Елена Зимняя Война

* * *

Мы укрепляем берег, Они минируют море. Знают ли, что волною Может разбить о скалы В щепки их флот хваленый?..

Море, закрой им небо – Пусть будет звезд не видно! – Чтоб утонуло время Камушком в темной бездне

И в диком смехе чаек, В песне хмельной сирены Чтобы луной бумажной Сделался верный компас.

Чтобы матрос на вахте Окаменел от страха, Чтоб капитан, забывшись, Вдруг перепутал карты.

Море, закрой мой берег Темной глухой стеною, Нежно возьми мой город Парусником в ладони. ...Тихо белеет парус, В небе дрожит луною. Море, пошли нам с ветром Ангела над водою!

* * *

Генерал, ошибитесь! Так тоже можно Понравиться даме, Особенно если она Киевская ведьма, К тому же Выросшая на берегу Самого синего Черного моря

И умеет разговаривать даже с Рыжим лесом, – Вы ведь видели, Как он встретил недавно Ваших солдат...

Генерал, Вы танцуете? Не откажите даме! Черный кот, Который перебежал дорогу, Вам, похоже, просто приснился – Там, на Патриарших, Вы встретили не его...

Если спросит Вас Самый Главный, Скажите, что Вас попутал Тот, кто встретился Вам – случайно? – По дороге к нему во дворец... Не оглядывайтесь, Генерал, и... До скорой встречи! Осторожней на лестнице, И смотрите – если Вы не придете, Берегитесь – Маргарита Уже прибыла на бал!

* * *

«Благодатный» огонь ракет, пронзивший апрельское небо, – Ты, пославший его, ведаешь ли, что творил?

Пусть тебе снится каждую ночь девочка с улыбкой Мадонны, держащая на руках младенца, в обрамлении пасхальных – погребальных! – свечей.

Пусть тебе слышится каждый день плач осиротевших детей, заглушающий вой сирены воздушной тревоги, застывшей в обращенных в небо глазах.

Пусть тебе видятся во всех зеркалах тени сломанных деревьев с простертыми к небу ветвями, сотни, тысячи изувеченных тел животных, погребенных под обломками разрушенных домов с пустыми глазницами окон.

В эту пасхальную ночь тебе полмира желает смерти. Но суждено тебе жить вечно и вечно брести по дороге без начала и конца, на которой шаги твои будет мерить луч полночной луны.

…А где-то в тумане на границе миров между мигом и вечностью будет тенью стоять Маргарита – Морриган и с тоской глядеть на убывающую луну,

И темная прачка-призрак будет неустанно полоскать в реке одежды твоих обреченных на гибель воинов...

* * *

Бабочка и танки, стрижи и ракеты, пение синиц и вой сирен воздушной тревоги, нежный аромат тюльпанов и удушающий запах гари... Мозг пытается сопоставить это – написать картину маслом и... кровью? Связь прерывается, голос тонет в шуме взрывов, сирен, возгласов страха и боли. Кажется, что это сон, и ты вот-вот проснешься. Но утро не наступает.

Кнопка «завершить сеанс» не работает. Это игра на выживание, в которую тебя поместили и нажали кнопку «старт». Функция перезагрузки отсутствует. Границы между виртуальным и реальным миром больше нет. Ты – оживший персонаж чьей-то больной фантазии. Ты закрываешь глаза и перед тобой снова бабочка и танки, стрижи и ракеты, осколки разорвавшихся снарядов среди тюльпанов и роз. Жизнь со следами смерти, где каждый сам ищет выход, рискуя наступить на мину...

Апрель 2022 г.

