## <sup>Александр Хинт</sup> Жили неслабую жизнь

\*

У дома выпадает часть балкона. На дворик надвигается циклон. Я с кем там говорю по телефону, и правда ли, что это телефон, и много ли за свет, мой друг Гораций? Не веря, замерзает режиссер. За пенопласты честных декораций шептал наверх улыбчивый суфлер.

Пока не слышно смеха Авиценны, не растворит лекарство Бомарше. У подворотни чеховская сцена, и не отрепетировать уже, и чайкам тесен занавес, и море бутылку заливает сургучом. Какой некомфортабельный Тригорин! Иванов, недостреленный еще.

Галеры многопестрого Привоза, истертые у пальца якоря. Адьо, моя дюралевая роза, Изольда, или что там говорят в финале глуповатой телеграммки, пришедшей на чужие адреса. Блаженные трущобы Молдаванки благоухают, как вишневый сад.

На прилавке давно не меняли швейцарский сыр, и повидло краснеет за португальский мед. «Два рубля занесете», – торопливо говорит ей кассир, но про эти глаза напротив она поет, и кассир отводит глаза. А она спешит опоздать к себе на ужин, невесомо, легко, за обеденный стол, где не требуется аппетит, кипятить на плите вечернее молоко.

И хотя повторяет одна из новых жилиц, что она не в себе и способна поджечь весь дом – этот дом еще нужен, чтобы не видеть лиц, у подъезда кормить птиц и дворовых котов.

Из кухонного шкафа она вынимает нож и, водя острием по пластинке прошедших лет, не вполне различает, льет ли еще теплый дождь, и не может припомнить, падает ли снег.

\*

Все как положено. Жили неслабую жизнь, хлеб запекали во льду, чтобы гуще солить там. Быстро освоили нижние этажи, двинули выше. Но с черного хода, без лифта.

Делали дело не хуже, чем у людей, вдоволь делили поляну и правильных женщин. Кинули пару лохов, что других пожирней, хоть говорили, скоромного надо поменьше. Путали след, не задерживаясь на крыльце. Помнили, четкий бухгалтер важнее, чем слесарь, и среди целей высматривали в прицел те, что оправдывают оборотные средства.

Отфильтровали табак. Порешали вопрос, что допускает единый ответ: потому что. В срок доставляли на перекрестный допрос нужных свидетелей. В срок убирали ненужных, но ненавязчиво и добровольным путем, без автосервиса и византийского яда. Кроме таких, что закапывали живьем, каждому в руки – бочонок амонтильядо.

Всех разложили по отведенным местам, по расписанию штатному, смерти и жизни. Сели в плацкарты, согласно каратам кольца. Но неподвижен пейзаж и резной палисад, и кто-то стучится в окно: «А еще положила вниз шерстяные носочки... Следи по часам».

\*

На поле, нашпигованном металлом, он говорил, я знаю каждый шаг. В ту яму два снаряда попадало. Там умирал. Здесь начинал дышать.

А тут меня поцеловала пуля, когда ходил в атаку поутру, медсестры до санбата дотянули. Здесь – сам тащил по снегу медсестру.

В овраге слева оторвало ногу полковнику – он неплохой мужик, и все орал «удерживай дорогу!». И все шутил, что к сапогу привык.

Вон там меня гранатой разукрасило, а после веселились от души, накрыли их, взорвали средства связи. Тут – одного руками задушил.

Но за стенами этой павшей крепости, где время пострашней, чем динамит, я чувствую себя пропавшим без вести. Добавь огня... И вылетел в камин.

Как паутина плесени на корке, рассвет уже протискивался в дом, выхватывая стол и горсть махорки, и желтый треугольник под стеклом.

