## **Мгновенье** — мимо — осенним листком...

\* \* :

На песке — ненужные ракушки. На песке — забытые следы. И подслеповатые старушки — Звезды — наблюдают с высоты,

Как по зыбкой ниточке прибоя, Оставляя неглубокий след, Я иду, как будто бы с тобою, Но тебя на самом деле нет.

Оттого-то я глаза не прячу, И моя рука — в руке твоей... А старушки в небесах судачат О печальной выдумке моей.

\* \* \*

Мгновенье — мимо — осенним листком, Как ветер в дверную щель... И ангел с чертом сидят за столом В одной уместясь душе. А осень такой заварила чай, Такой пирог испекла... И между ними дрожит свеча На самом краю стола. Черта все тянет пуститься в путь, На все отыскать ответ. А ангел, готовый вот-вот уснуть, Тихонько глядит на свет. И между ними нечеткий миг Помимо добра и зла. Их мирит в сердце дрожащий блик — Свеча на краю стола.

## Куда исчезают забытые сны?

\* \* :

Куда исчезают забытые сны? Где прячутся звезды, упавшие с неба? Зачем превращаются грезы весны Осенней печалью в холодную небыль?

Кто дарит нам дерзкое право любить, Окутав рассудок волшебным дурманом, И как удержать путеводную нить, Столкнувшись с холодным презреньем обмана?

И тысячи мыслей несут в бесконечность Вопросы, что нам не дано разрешить. Из тысяч вопросов рождается Вечность С заглавным и вечным: "Быть или не быть?"

Усталого неба коснется закат, Украсив лиловыми бликами море, Деревья не шепчут, и камни молчат. Вечерние сумерки тонут в миноре.

Печальный, задумчивый, ласковый Сон, В спокойном величии серого цвета, Достанет из пыли седой патефон.

И тихая музыка вместо ответа, Войдя в незаметно открытую дверцу, Заполнит пустыню разбитого сердца.